

DANCE & HISTORY e.V. lädt ein zum TANZTAG 2026



„Der Kurfürst tanzt mit.“ Tanz am Dresdner Hof des 17. Jahrhunderts

Vortrag - Workshop
geselliges Tanzen

12. April 2026
Erlangen

In Kooperation mit dem Erlanger Tanzhaus

An unserem Tanztage kombinieren wir ein aktuelles Thema der Forschung mit viel Spaß am Tanzen:

Ein Vortrag informiert über das Thema, ein Workshop illustriert das Gehörte und schließlich sorgen schwungvolle Countrydances und Contretänze für einen fröhlichen Ausklang des Tages.

Unsere Mitglieder können diesen Event gleich mit unserer Jahresversammlung kombinieren.

ZUM THEMA

VORTRAG:

(Angela Rannow)

Im Gegensatz zu französischen Königen werden sächsische Kurfürsten eher nicht mit Tanz assoziiert, worauf schon ihre Spitz- bzw. Beinamen deuten, darunter ‚Bierjörg‘, ‚sächsischer Mars‘ und ‚der Starke‘. In diesem Vortrag geht um ausgewählte Erkenntnisse der neueren Hof- und Adelsforschung, um Tanzformen, die am Dresdner Hof praktiziert wurden, sowie die Personen, die das Tanzen durchaus als ein Medium nutzten, um mit zu Tanz zu brillieren und sich tänzerisch zu behaupten ... Eine musikalische Überraschung leitet zum praktischen Teil über.

WORKSHOP:

(Nicolle Klinkeberg)

Im Workshop werden wir einige Tänze und Tanzformen aus dem Frankreich des 17. Jahrhunderts kennenlernen, wie sie wahrscheinlich auch am Dresdner Hof bei festlichen Anlässen und Hochzeiten getanzt wurden, zum Beispiel Branle-Formen und die Courante an der Hand.

GESELLIGES TANZEN:

(Birte Hoffmann-Cabenda):

Mit schwungvollen Countrydances und Contretänzen aus dem Europa des 17. bis 19. Jahrhunderts wollen wir gemeinsam den Tanztage beschließen.

REFERENTINNEN:

ANGELA RANNOW studierte in Leipzig und wurde 2023 an der Philosophischen Fakultät der TU Dresden promoviert. Sie war wissenschaftliche Mitarbeiterin der Theaterhochschule und Musikhochschule Leipzig sowie im Bereich Dramaturgie und Öffentlichkeitsarbeit tätig. Seit 2003 ist sie wissenschaftliche Mitarbeiterin der Palucca Hochschule für Tanz Dresden. Ihre Forschungsschwerpunkte sind der Moderne Tanz, Improvisation und die ältere Tanzgeschichte.



NICOLLE KLINKEBERG ist seit vielen Jahren Referentin für historischen Tanz und internationalen Volkstanz. Zu ihren Lehrern im historischen Tanzbereich gehören u.a. Lieven Baert, Markus Lehner und Sigrid T'Hooft. Als Mitglied des Ensemble *Corpo Barocco* tanzte sie in verschiedenen Produktionen von Händeloperen. Seit 2023 ist sie Lehrbeauftragte an der Musikhochschule in München.



BIRTE HOFFMANN-CABENDA

kam 1975 erstmalig mit historischem Tanz in Berührung und besuchte seither zahllose Kurse in diesem Bereich. 1980 erhielt sie ein „teaching certificate“ der DHDS und begann, selbst zu unterrichten. Daneben erforscht sie das Leben und Werk verschiedener Tanzlehrer aus Norddeutschland im 19. Jahrhundert. Inzwischen blickt sie auf eine langjährige Rekonstruktions-, Vortrags- und Lehrtätigkeit zurück.



VORSCHAU:

6. Symposium für Historischen Tanz:

„Transitions“ – Tanz im Wandel der Zeit 1400 – 1900

3. – 7. Juni 2026

Burg Rothenfels am Main

Der lebendige Austausch zwischen Forschung und Tanzpraxis steht im Mittelpunkt unserer internationalen Tagung.

Vorträge - Poster - Workshops – Tanzabende - Buchausstellung - Live-Musik - Festlicher Ball

Das gemeinsame Miteinander auf Burg Rothenfels ermöglicht besonders intensive Tage der Begegnung.

Tagungssprachen: Deutsch und Englisch

Alle Infos: www.historical-dance-symposium.org/de



www.erlanger-tanzhaus.de

Kontratanz-Liebliche durch die Jahrhunderte und Länder 2026

Workshop und Soiree mit Mareike Greb

Sa., 31.01.2026 - 11:00 bis 21:30 Uhr

Happy Birthday, Jane!

Tänze zu Jane Austens 250sten Geburtstag:

Historischer Workshop und Soiree mit Christian Griesbeck

Sa., 11.04.2026 - 12:30 bis 21:00 Uhr

VERANSTALTUNGSORT:

Aurachsaal

Gemeindezentrum Frauenaurach

Gaisbühlstraße 4, 91056 Erlangen

ZEITPLAN:

10:30 - 12:30 Uhr	Mitgliederversammlung (nur für Mitglieder)
12:30 - 14:00 Uhr	Mittagspause
14:00 - 14:30 Uhr	Vortrag „Tanz in Dresden“
14:45 - 16:15 Uhr	Workshop „Tanz im 17. Jh.“
16:15 - 16:45 Uhr	Kaffeepause
16:45 - 18:00 Uhr	geselliges Tanzen

KOSTEN:

keine, aber über eine Spende würden wir uns freuen.

ANMELDUNG:

Markus Lehner,
Mühlfelder Str. 18b, 82211 Herrsching
Tel: 08152-5248
info@danceandhistory.org

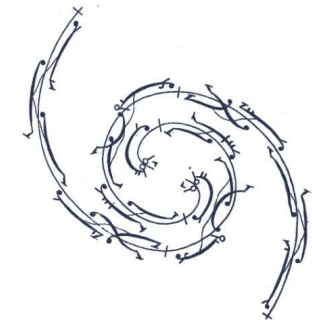
Anmeldung bitte bis **31. März 2026** online, per Email oder Post (bitte angeben: Name, Adresse, Email)

Der Tanztag findet in Kooperation mit dem
Erlanger Tanzhaus e.V. statt: erlanger-tanzhaus.de

HINWEISE:

Während der Teilnahme an unseren Veranstaltungen sind Sie durch uns weder unfall- noch haftpflichtversichert. Eine Absage der Veranstaltung kann aus zwingendem Grund (Referenten-ausfall, zu geringe Teilnehmerzahl, etc.) erfolgen. Datenschutzerklärung: siehe <https://www.danceandhistory.org/datenschutz-veranstaltungen>

DANCE & HISTORY e.V.



Dance & History e.V. ist ein eingetragener Verein mit Sitz in Deutschland, der sich als Ziel die Förderung der Forschung im Bereich des Historischen Tanzes gesetzt hat. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der Erforschung der Tanzpraxis früherer Epochen, auch in internationaler Zusammenarbeit mit ähnlichen Organisationen in Europa und Amerika.

Sitz: Mühlfelder Str. 18b, 82211 Herrsching
Web: www.danceandhistory.org
Email: info@danceandhistory.org

Der Verein ist als gemeinnützig nach § 5 Abs. 1 Nr. 9 KStG anerkannt. Spenden und Mitgliedsbeiträge sind steuerlich absetzbar.

Bankverbindung:
Volksbank Herrsching
IBAN: DE53 7009 3200 0002 1790 75
BIC: GENODEF1STH

Wollen Sie unsere Projekte fördern, uns als Mitglied unterstützen, oder vielleicht selbst mit Hand anlegen? Kontaktieren Sie uns, wir freuen uns auf Sie!